

Musica classica

Leotta porta le "Sonate" di Beethoven a Villa Carlotta

In programma dal 1° settembre un ciclo di concerti del pianista lariano di fama mondiale

La grande musica classica torna protagonista sul Lario. Un ciclo di otto concerti vedrà in scena il pianista lariano di fama internazionale Christian Leotta a Villa Carlotta di Tremezzo dall'1 settembre al 6 ottobre prossimi. Nella cornice dell'antica dimora nota in tutto il mondo anche per il suo parco botanico, interpretando per la diciannovesima volta l'integrale delle 32 *Sonate per pianoforte* di Beethoven.

«Questa serie di concerti, organizzata da Villa Carlotta in collaborazione con la Banca Euromobiliare, con il contributo della Fondazione Comasca Onlus e della Banca di Credito Cooperativo, mi vede finalmente tornare a esibirmi sul lago a tre anni dal mio ultimo recital, eseguito nel 2012 nell'ambito del *Festival di Cernobbio*», ci scrive Leotta che è appena

tornato da una lunga tournée in Asia.

L'integrale beethoveniano che eseguirà a Villa Carlotta anticipa il ciclo delle 32 Sonate beethoveniane che Christian Leotta proporrà a dicembre a Kyoto. «Un evento che mi onora in modo speciale - commenta - Sarò infatti il primo pianista italiano ad eseguire in Giappone il ciclo delle 32 *Sonate* di Beethoven dopo Maurizio Pollini, che le ha interpretate circa vent'anni fa».

A Kyoto è già cominciata la prevendita dei biglietti a più di sei mesi dalla data del primo concerto. Questo per sottolineare l'amore che il Giappone ha per la musica classica.

Leotta sta portando le sue 32 Sonate di Beethoven anche a Bergamo per il "Festival Internazionale di Concerti d'Autunno" della Sala

Greppi, a Messina per l'Accademia Filarmonica e l'Associazione Bellini e a Trapani per il Luglio Musicale Trapanese (Teatro di Tradizione) e gli Amici della Musica.

IL DISCO

Chi volesse ascoltare nel proprio salotto l'interpretazione del capolavoro beethoveniano, può procurarsi la maratona discografica delle *Sonate* che Leotta ha realizzato in dieci cd per l'etichetta canadese Atma Classique, ricevendo sul prestigioso periodico musicale "Gramophone" critiche molto positive. Leotta ha presentato per la prima volta nel 2002 proprio a Montréal, a soli 22 anni, l'integrale delle 32 *Sonate*: un monumentale omaggio al mito della classica, in tutto 16 ore di musica.

L.M.

Leotta nella Sala Sudasiri Sohba di Bangkok, dove ha interpretato per la prima volta nella storia della Thailandia il ciclo di Beethoven

Il tour in Asia

● Nel corso della sua recente tournée in Asia, che lo ha portato in Cina e Thailandia, il pianista comasco di fama internazionale Christian Leotta ha potuto incontrare anche il nostro ministro degli Esteri Paolo Gentiloni. Per l'occasione, il lavoro discografico del musicista lariano dedicato a Beethoven per l'etichetta Atma Classique è stato elogiato anche dalla stampa australiana

